



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

COLLI MONICA

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date

Da Gennaio 2003 ad oggi

- Da settembre 2016 segue il **coordinamento** (i lab e il lab spettacolo) della nuova linea progettuale di ProXXIma **“Viaggio nella Grammatica Fantastica”**, all’interno del progetto Diderot, di Fondazione CRT. La linea è **pensata per 8000 studenti** (dalla seconda alla quinta) delle scuole primarie di Piemonte e Valle d’Aosta.
- Da marzo 2016 è Vice Presidente dell’Associazione di promozione sociale **ProXXIma-stili di vita per i cittadini del futuro**, che sviluppa e diffonde strumenti di approfondimento innovativi nel campo dell’educazione e della salute, rivolti sia alle scuole che alle famiglie che alla comunità.
- **Da gennaio 2013 a marzo 2016 è stata Presidente dell’Associazione ProXXIma-** per la quale ha curato la progettazione, la raccolta fondi tramite partecipazione a bandi, la realizzazione e lo sviluppo dei progetti I tech care-Mi prendo cura (rivolto alle scuole dell’infanzia e primarie), e Star bene a scuola per la scuola secondaria di secondo grado. **Nel luglio 2015 il progetto I tech care- Mi prendo cura è stato selezionato, nella call “Social roots”, tra i 24 progetti più meritevoli, a livello nazionale e internazionale, nell’ambito dell’agrifood e dal 12 al 18 ottobre è stato presente ad Expo** facendo un vero e proprio “sold out” con le scuole.
- Dal 2003 a febbraio 2012, dopo un’esperienza più che decennale come insegnante di creatività, teatro e scrittura creativa al collegio San Carlo di Milano e come responsabile dei corsi di formazione sulla lettura e la scrittura creativa nella scuola primaria, presso la Fondazione per la Lettura il Battello a Vapore (Piemme), **è stata responsabile dei progetti DECIDI (Dare Educazione Che Incoraggi Decisioni Importanti) e DECIDI- Con..viviamo, per l’Associazione Children in Crisis Italy Onlus.** Per DECIDI, realizzato in Lombardia, Umbria e in Trentino, ha curato:
 - la creazione dei rapporti Istituzionali (con Comune di Milano, Asl Milano, Provincia di Perugia, Regione Umbria, Asl 2 di Perugia e Asl4 di Terni), la partecipazione a bandi (in particolare L285 su Milano, con la realizzazione dei progetti DECIDI e DECIDI-CONVIVIAMO nei due trienni 2006-2009, 2009-2011);

-la stipula di Convenzioni (prima con la Provincia di Perugia, poi con la Regione Umbria e infine con il Comune di Riva del Garda);

- la progettazione dei contenuti, la formazione, il monitoraggio e la supervisione dell'equipe di lavoro.

- Nel 1996, dopo la tesi su **“Didattica della scrittura creativa nel secondo ciclo della scuola elementare”** con MariaTeresa Serafini e Susanna Mantovani, ha pubblicato **articoli e libri sulla scrittura creativa nella scuola primaria (“Il laboratorio di scrittura creativa”**, La scuola, 1999; **“A scuola con Roald Dahl**, ”Salani Editore, 2001, **“Con la penna... creativamente”** e **“Sbagliando si ...inventa! A spasso tra gli errori”**, all'interno dei *quaderni di didattica della scrittura*, dell'editore Carocci (2007 , 2009).
- Da sempre si occupa (insieme alla sorella Rossana) di ricerca e innovazione nella didattica (dalla scuola dell'infanzia alla secondaria inferiore), privilegiando tre ambiti: salute (con un particolare accento sull'alimentazione), educazione all'affettività e scrittura creativa e autobiografica. *“Mangiocosa?”*, dell' editrice La scuola e *“Ma come scrivi Alex?”* di Edizioni Corsare, editi rispettivamente nel 2007 e nel 2009, fanno parte di un'ideale collana per la scuola primaria che crede in una Scuola seria, ma non seriosa. Una Scuola che, seguendo l'insegnamento di Gianni Rodari, richiede agli alunni impegno e rigore, ma offre empatia, competenza, creatività e piacere di apprendere!
- **Nel 2009 è uscito per le edizioni Erickson il libro “Il mio diario delle emozioni. Comprendere ed esprimere rabbia, paura, tristezza e gioia.” Il percorso didattico presentato nel libro è attivato a Milano nel 2009** in tre classi quarte e due classi quinte, **grazie ad un finanziamento della Fondazione Cariplo, e poi replicato** in due Istituti Comprensivi di Riva del Garda, l'ha portata a riflettere sulla necessità di un diario amico in cui gli insegnanti non intervengano con la penna rossa, per permettere ai bambini di esprimersi in modo autentico. La quantità di errori ortografici e sintattici presenti nei testi liberi dei bambini, le ha invece suggerito l'idea dei testi ***Gli Alieni nell'orto...grafia. Attività intergalattiche di ortografia***, (Erickson, settembre 2010),e di ***Grammatica Primitiva 1- per Neander-italiani aspiranti sapiens sapiens*** e ***Grammatica Primitiva 2 -per nativi digitali aspiranti sapiens sapiens*** (Erickson novembre 2011, Erickson febbraio 2012), per affrontare l'educazione linguistica con profondità e rigore mantenendo uno “spirito giocoso”.
- **Dal 2008 collabora con Loredana Perla, docente di didattica e pedagogia speciale presso l'Università degli Studi di Bari, sull'impatto che l'educazione alle emozioni può avere sul rendimento scolastico degli alunni della scuola primaria** e da sette utilizza, nei corsi di formazione per gli adulti e negli incontri di equipe, il metodo del “professionista riflessivo”, per rileggere la propria pratica.

Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore

Associazione ProXXIma, Via Donatello 21, 20131. Milano
Associazione di promozione sociale

• Tipo di impiego	Vice Presidente e Responsabile progetti nelle scuole
• Principali mansioni e responsabilità	Coordinamento sia dei progetti nelle scuole (in particolare delle due linee progettuali Viaggio nella Grammatica Fantastica e I tech care-Mi prendo cura), sia dell'equipe di lavoro di cui supervisiona e monitora gli interventi, cura dei rapporti istituzionali, responsabile dell'area di metodologia e didattica (e in particolare della creazione di strumenti innovativi, che tengano conto delle nuove tecnologie, come la Lim), formatrice degli adulti (insegnanti e genitori), educatrice all'interno dei laboratori per la scuola primaria
Da Gennaio 2001 a Luglio 2003	Coordinatrice, formatrice e scrittrice di libri per ragazzi, per la Fondazione per la Lettura Il Battello a Vapore delle edizioni Piemme di Milano
Da gennaio 2008 ad oggi	Scrittrice, progettista editoriale e formatrice per il Centro Studi Erickson di Trento
Da settembre 2003 a febbraio 2011	Responsabile progetti DECIDI, DECIDI-Con..viviamo e Prepararsi alla Terra di Mezzo per Children in Crisis Italy Onlus
Da aprile 2012 a gennaio 2013	Vice Presidente di ProXXIma-stili di vita per i cittadini del futuro e responsabile attuazione nelle scuole di Milano del progetto pilota I Tech care- Mi prendo cura
Da gennaio 2013 a marzo 2016	Presidente di ProXXIma-stili di vita per i cittadini del futuro e responsabile coordinamento progetti nelle scuole

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• 21 novembre 1995	Laurea in Lettere Moderne all'Università degli studi di Milano (106 su 110). La sua tesi di laurea è stata pubblicata nel 1999 dall'editrice La scuola, con il titolo "Il laboratorio di scrittura creativa"
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Didattica della scrittura creativa nella scuola primaria, didattica della creatività
• Qualifica conseguita	Dottore in Lettere moderne ad indirizzo pedagogico
	Nell'anno accademico 2016-2017 si è iscritta alla Laurea magistrale in Scienze Pedagogiche, presso l'Università Bicocca di Milano, per ampliare ancora meglio la propria competenza nella progettazione e valutazione dei Servizi e degli interventi educativi
Giugno-settembre 2017	Formatrice, all'interno del piano per la formazione docenti 2016-2019, presso l'Istituto Q.Sella, con sede a Biella, per il corso "Nel Regno del Linguaggio: alla scoperta della grammatica "fantastica" tra regole e fantasia", per docenti della scuola primaria.
4 Novembre 2017 internazionale su "La qualità	Partecipa, insieme alla sorella Rossana, come formatrice all'11° Convegno dell'inclusione scolastica e sociale", organizzato a Rimini dall'editrice Erickson, con il workshop teatrale (lab spettacolo più formazione docenti) " Viaggio nella Grammatica Fantastica", per una platea di 150 docenti e 50 bambini di scuola primaria.
15 Novembre 2015 internazionale su "La qualità	Partecipa, insieme alla sorella Rossana; come formatrice al 10° Convegno dell'integrazione scolastica e sociale", organizzato a Rimini dall'editrice Erickson,

- con il workshop teatrale “Grammatica a piccoli passi”, per una platea di 150 docenti.
- 8-9-10 Novembre 2013 Partecipa come formatrice al '9° Convegno internazionale su “La qualità dell'integrazione scolastica e sociale”, organizzato a Rimini dall'editrice Erickson con il workshop “Adotta un ...alieno!”
- 18,19,20 novembre 2011 Partecipa come formatrice all'8° Convegno internazionale su “La qualità dell'integrazione scolastica e sociale”, organizzato a Rimini dall'editrice Erickson con due workshop “Gli a**Q**lieni nell'orto...grafia” e “A caccia di emozioni”.
- 21 aprile 2012 Realizzazione del Convegno finale, in cui è anche formatrice, **DECIDI_Con...viviamo-Cittadinanza e Costituzione nella Scuola Primaria**, presso Liceo Linguistico A .M.anzoni, per 140 partecipanti.
- 18 aprile 2011- Realizzazione del Convegno **DECIDI_Con...viviamo-Cittadinanza e Costituzione nella Scuola Primaria** - presentazione risultati del primo anno di progetto di Children in Crisis,, (presso Scuola Primaria “C.Poma”, per una platea di 60 persone.
- 14 maggio 2010- Realizzazione del Convegno “**Promuovere benessere in Umbria: tre anni di progetto DECIDI**”, in cui è anche formatrice, presso Fondazione Cassa di Risparmio di Orvieto, Piazza Febei, 3 Sala convegni Palazzo Coelli Orvieto, per 200 persone.
- 28-29 settembre 2010 Formatrice al corso di formazione “**Guadagnare salute – stili di vita sani, corretta alimentazione e attività fisica**”, rivolto ad operatori, funzionari e decisori della Regione Umbria e delle Aziende Sanitarie della Regione Umbria.
- 16 giugno 2009- Relatrice “**Progetto DECIDI Milano (triennio 2007/2009): restituzione alla cittadinanza dei risultati**” (presso Libreria dei Ragazzi, Via Tadino, 58 Milano).
- 11 e 12 Dicembre 2008 Eudamonia e Felicità Civile- partecipazione al Convegno organizzato dal Prof. A. Peretti ad Aosta
- Da ottobre 2000 a giugno 2003 Corso di formazione triennale in danza terapia presso il centro Sarabanda di Milano (metodo Maria Fux)
- Dal 1988 al 1996 Group leader per il TGS (accompagnatrice/animatrice durante l'estate per gruppi di ragazzi delle superiori a Cambridge, Dublino, Edimburgo, Isola di Wight e di adulti negli Stati Uniti(coast to coast)
- Da Settembre 1988 a Giugno 1989 Traduttrice dello psicologo americano Josph Luft all'interno di un seminario di quattro giorni sul tema “ T- group e dinamiche di gruppo “, curato dallo psicologo Guido Contessa, all'interno del corso biennale per animatori sociali
- Da Ottobre 1988 a Novembre 1989 Corso di comunicazione visiva sul metodo di Bruno Munari tenuto da Tonino Milite e Roberto Pittarello

Da agosto 1986 a Giugno 1987

Da settembre 1983 a Luglio 1988

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

Diploma di Maturità Americana presso la Lamar High School di Houston, Texas , U.S.A

Diploma di Liceo Scientifico presso il VII Liceo Scientifico, S. Allende, di Milano

ITALIANO

INGLESE

Eccellente
Eccellente
Buona

Buone conoscenze di Microsoft Office per Windows 2007 e 2010

Patente B

Partecipazione al progetto interculturale e interreligioso denominato "Incontriamo le religioni del mondo", organizzato dall'Assessorato all'educazione del Comune di Milano, per le classi quinte della scuola primaria negli anni scolastici 2014-2015 e 2015/2016. Co-progettazione, insieme alle diverse figure professionali dell'assessorato e delle varie tradizioni religiose, del percorso didattico e attivazione della proposta "Meditazione interattiva" in 30 classi della scuola primaria