

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

COLLI ROSSANA

Nazionalità

italiana

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

Da Settembre 2016 ad oggi

Referente per i lab e il lab spettacolo della nuova linea progettuale "Viaggio nella Grammatica Fantastica" dell' Associazione di Promozione Sociale Proxima, all'interno del Progetto Diderot, di Fondazione CRT. La linea è pensata per 8000 studenti (dalla seconda alla quinta) delle scuole primarie di Piemonte e Valle d'Aosta

Da Giugno 2012 ad oggi

Libera professionista, formatrice per l'Associazione ProXXima di Milano

Da Aprile 2011 a Giugno 2011

Prof. a contratto per la Facoltà di Scienze della Formazione Primaria di Torino-

Savigliano per cui ha curato il laboratorio di Didattica Generale "Alfabetando, Lettere in gioco"

Da Gennaio 2003 a maggio 2012

Formatrice ed educatrice per l'Associazione Children in Crisis Italy Onlus di Milano

Da gennaio 2008 ad oggi

Scrittrice e Formatrice per il Centro Studi Erickson di Trento

Nel 2008 e nel 2009

"Cultore della materia" all'interno della Facoltà di Scienze della Formazione di Torino

per la quale cura il laboratorio "Libriamoci: educare alla gioia attraverso i libri di narrativa per bambini

Da gennaio 2009

Da Gennaio 2001 a Luglio 2003

Consulente filosofico-pedagogico dopo un Master triennale presso la Sicof di Torino

Consulente, Formatrice e scrittrice di libri per ragazzi per la Fondazione per la

Lettura Il Battello a Vapore delle edizioni Piemme di Milano (via Tiziano, 32). sotto la guida di Roberto Denti, scrittore e fondatore della prima Libreria dei Ragazzi italiana

Da settembre 1997 al 2015

Formatrice, scrittrice e consulente editoriale per La Scuola editrice di Brescia

Da Settembre 1989 a gennaio 2001

Insegnante specialista (nella progettazione e realizzazione di percorsi e laboratori di creatività, scrittura creativa e spettacoli teatrali) nelle ore curricolari all'interno della scuola elementare

del Collegio San Carlo di Milano (Corso Magenta, 71, Rettore Don Aldo Geranzani)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da Settembre 2015 a Giugno 2017) **Corso in Pedagogia Waldorf** presso la Scuola Cometa di Milano
- Date (da Gennaio 2006 a Gennaio 2009) **Master Triennale In Consulenza Filosofica** presso la Sicof di Torino
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Master**
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Filosofia ed etica delle organizzazioni; Psicologia, Teoria e pratica nel lavoro di counseling
 - Qualifica conseguita **Consulente Filosofico**
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Da ottobre 2000 a giugno 2003 **Corso di formazione triennale in danzaterapia** presso il centro Sarabanda di Milano (metodo Maria Fux)

11 e 12 Dicembre 2008 Eudamonia e Felicità Civile- partecipazione al Convegno organizzato dal filosofo del lavoro, Prof. Alberto Peretti ad Aosta

Dal 1988 al 1996 **Group leader per il TGS, Turismo Giovanile Sociale dei Salesiani di Milano** (accompagnatrice/animatrice durante l'estate per i ragazzi delle superiori a Cambridge, Dublino, Isola di Wight e California , USA(San Francisco, Santa Clara, Berkley, Los Angeles)

Da Settembre 1988 a Giugno 1989 Traduttrice dello psicologo americano Josph Luft all'interno di un seminario di quattro giorni sul tema " T- group e dinamiche di gruppo ", curato dallo psicologo Guido Contessa

Da Ottobre 1988 a Novembre 1989 **Corso di comunicazione visiva sul metodo di Bruno Munari** tenuto da Tonino Milite e Roberto Pittarello

Da ottobre 1989 ad Aprile 1996 Iscrizione presso la Facoltà di Lettere Moderne, Università Statale di Milano

.Nome e tipo di istituto di istruzione : Università Statale di Milano

.Principali materie / abilità professionali : Storia della Letteratura Italiana I e II; Pedagogia; Psicologia dell'età evolutiva; oggetto dello studio Sociologia della Famiglia, Filosofia morale, Storia dell' Arte Medioevale, Moderna e Contemporanea, Geografia, Lingua e Letteratura Inglese

*Pagina 2 - Curriculum vitae di
[COGNOME, gnome]*

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

Qualifica conseguita

Laurea in Lettere Moderne, orientamento pedagogico (105/110)

Nel 1997 la parte laboratoriale della sua tesi di Laurea, **“Didattica della Creatività nel primo ciclo della scuola elementare”** (sotto la guida delle Prof.sse MariaTeresa Serafini e Silvia Kanizsa) diventa un dossier di 32 pag, pubblicato all'interno della rivista Sim (Scuola Italiana Moderna, 15 Marzo 1997, n°13). Da allora pubblica **articoli e libri sulla scrittura creativa nella Scuola primari come “Il laboratorio di scrittura creativa”**, La scuola, 1999; **“A scuola con Roald Dahl**, ”Salani Editore, 2001, **“Con la penna... Creativamente”** e **“Sbagliando si ...inventa! A spasso tra gli errori”**, **all'interno dei quaderni di didattica della scrittura**, dell'editore Carocci (2007 , 2009 fino alle ultime pubblicazioni con Erickson (**“Alfabetando, Lettere in gioco”**; **“Giro ghirotondo e altre storie ortografiche”**; **Nel Paese di Grammatica”**).

Da sempre si occupa (insieme alla sorella Monica) di Ricerca e Innovazione

Da agosto 1987 a Luglio 1988

Diploma di Maturità Americana presso la Truman High School di Independence, Missouri, Usa

Da settembre 1983 a Luglio 1987

Diploma di Maturità Artistica presso il Liceo Artistico Statale 1° di Milano

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

eccellente
eccellente,
buona

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Buone conoscenze di Microsoft Office per Windows 2003 e 2007

PATENTE O PATENTI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

[Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.]

ALLEGATI

[Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]