



UNIVERSITÀ DELLA VALLE D'AOSTA
UNIVERSITÉ DE LA VALLÉE D'AOSTE

Dipartimento di Scienze Umane e Sociali
Département des Sciences Humaines et Sociales

Attività didattica integrativa per l'a.a. 2016/2017

Docente: **Paola Bianchi**

Titolo attività: *Approccio alla storiografia come strumento per la didattica e la conoscenza del territorio*

Calendario degli incontri

DATA	ORA	ORE ACCADEMICHE	NOTE
21 ottobre 2016	15.00 – 18.15	4	In coincidenza con la prima giornata del convegno <i>Voyage aux glaciers du Mont St. Bernard. Percorsi interpretativi e letture dell'Elisa di Cherubini</i> Aula Sant'Anselmo
28 ottobre 2016	14.30 – 17.45	4	Aula B1
4 novembre 2016	14.30 – 17.45	4	Aula B1
2 dicembre 2016	14.30 – 17.00	3	Aula B1

Presentazione dell'attività

Il breve ciclo d'incontri prevede un'attività seminariale rivolta a tutti gli studenti che stiano preparando un esame di storia o che siano interessati ad approfondire un approccio ragionato con questa disciplina. Rivolto in particolare agli iscritti ai corsi di laurea in Scienze della Formazione Primaria e di Lingue triennale e magistrale, ma aperto anche agli studenti di altri corsi, tale ciclo è volto a suggerire strumenti utili allo studio della storia intesa, secondo una nota definizione, non tanto come studio fattuale del passato, bensì come ricerca, sempre vitale, sulle vicende degli uomini nel tempo. Finalità e metodi, pratiche e problemi legati all'insegnamento, allo studio e alla divulgazione della storia: questi i nodi che s'intendono toccare, utilizzando un approccio di tipo fondamentalmente storiografico, ragionando cioè sul perché il mestiere dello storico sia frutto di secolari trasformazioni e possa, anzi debba, considerarsi sempre attuale e utile per cogliere, a diversi livelli di complessità, il presente. Uno degli obiettivi, forse il principale, è, in sostanza, quello di sensibilizzare gli studenti sull'esercizio critico, e non già sul puro approccio nozionistico, a cui abitua la frequentazione della storia, come chiave interpretativa della società, della cultura e delle istituzioni con le quali ci misuriamo quotidianamente.