

Dimitri D'Andrea

Curriculum vitae

Profilo generale

Dimitri D'Andrea è professore ordinario di Filosofia politica presso il Dipartimento di Scienze politiche e sociali dell'Università di Firenze. Si è occupato in diversi articoli di questioni relative all'identità politica e, in particolare, al rapporto fra identità etnica, globalizzazione e conflitti. Ha curato con F. Cerutti il volume *Identità e conflitti. Etnie, nazioni, federazioni* con un contributo su *Le ragioni dell'etnicità tra globalizzazione e declino della politica*; e con E. Pulcini il volume *Filosofie della globalizzazione*, in cui compare un suo contributo sulle trasformazioni delle categorie della politica moderna nell'epoca della globalizzazione. È autore di una monografia sul rapporto fra antropologia e politica in Thomas Hobbes e di una seconda monografia sul rapporto fra etica e politica in Max Weber, in cui l'ultima produzione weberiana viene interpretata come una riflessione sul declino della capacità etica dell'individuo occidentale moderno e sul profilarsi di una soggettività "sazia" e incapace di un atteggiamento non meramente adattivo nei confronti del mondo. A partire dalle ricerche weberiane, ha lavorato negli ultimi anni intorno alla nozione di immagine del mondo (*Weltbild*), cercando sia di tematizzarne il rapporto con la dimensione materiale, sociale e politica, sia di analizzarne le dinamiche evolutive (secolarizzazione).

Posizione accademica

Dimitri D'Andrea è professore ordinario di Filosofia politica presso il Dipartimento di Scienze politiche e sociali dell'Università di Firenze.

Istruzione e formazione

Dimitri D'Andrea si è laureato in Filosofia il 25.10.1988 presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Firenze con voto 110 e lode, discutendo (relatori Furio Cerutti, Emanuela Scribano, Salvatore Veca) una tesi dal titolo *Tempo delle passioni e ordine sociale in Thomas Hobbes*.

Nel 1994 ha conseguito il titolo di Dottore di ricerca in Filosofia della politica presso il Dipartimento di Scienze della Politica dell'Università di Pisa con una tesi dal titolo *Antropologia e politica in Thomas Hobbes*.

Dal 1° novembre 2002 al 30 novembre 2014 è stato ricercatore in Filosofia politica prima presso il Dipartimento di Filosofia e poi presso il Dipartimento di Scienze politiche e sociali dell'Università di Firenze.

Nel dicembre 2013 ha conseguito l'abilitazione scientifica nazionale per la I fascia nel Settore Concorsuale 14/A1 - Filosofia politica.

Dal 1° dicembre 2014 è professore associato presso il Dipartimento di Scienze politiche e sociali dell'Università di Firenze.

Dal 1° novembre 2016 è professore ordinario presso il Dipartimento di Scienze politiche e sociali dell'Università di Firenze.

Partecipazione a riviste e collane

Dal 2005 al 2012 ha fatto parte del Comitato di redazione degli «Annali del Dipartimento di Filosofia» dell'Università di Firenze, editi presso la Florence University Press.

Dal 2007 fa parte del Comitato di direzione di «Cosmopolis. Rivista semestrale di cultura».

Dal 2007 fa parte dell'International editorial board della rivista «Humana.Mente. Journal of Philosophical Studies».

Dal 2008 fa parte del Comitato di redazione di «Iride. Filosofia e discussione pubblica».

Dal 2009 al 2012 ha fatto parte dell'Executive Committee di «Iris. European Journal of Philosophy and Public Debate».

Dal 2009 fa parte del Comitato scientifico di «Politica & società».

Dal 2009 fa parte del comitato scientifico della collana Filosofia e Scienze sociali presso l'editore Pagnini di Firenze.

Dal 2012 fa parte del Comitato editoriale di «Cambio. Rivista sulle trasformazioni sociali».

Dal 2012 fa parte del Comitato scientifico della collana di Filosofia sociale presso l'editore Albo Versorio, Milano.

Dal 2012 fa parte del Comitato scientifico della collana di Filosofia politica presso l'editore Albo Versorio, Milano.

Dal 2013 dirige, insieme ad Enrico Donaggio, la collana *Piani di volo*, presso la casa editrice Mimesis.

Incarichi istituzionali

Dal 2003 al 2009 è stato membro del Comitato Etico Locale (CEL) dell'Azienda Ospedaliera Universitaria Careggi.

Dal 2004 al 2006 è stato membro della Commissione per la ripartizione dei fondi per la ricerca scientifica di ateneo (ex 60%) del Dipartimento di Filosofia.

Dal 2006 al 2012 ha fatto parte della Commissione didattica del Dipartimento di Filosofia dell'Università di Firenze.

Dal 2006 al 2010 è stato membro della Giunta di dipartimento del Dipartimento di Filosofia dell'Università di Firenze.

Dal gennaio 2007 al gennaio 2013 è stato membro del CUN (Consiglio Universitario Nazionale).

Dal 2013 al 2016 ha fatto parte della Giunta di dipartimento del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università di Firenze.

Dal 2013 al 2016 ha fatto parte della Commissione di Indirizzo e Autovalutazione del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università di Firenze.

Dal 2014 è vicepresidente del CIUSPO (Centro Interuniversitario di Sociologia Politica).

Dal 2014 al 2016 è stato vice-direttore del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università di Firenze.

Dal 1 novembre 2016 è membro del Senato Accademico dell'Università di Firenze.

Dal 13 luglio 2017 è coordinatore del Dottorato in Mutamento sociale e politico.

Elenco delle pubblicazioni

• Libri

1. *Prometeo e Ulisse. Natura umana e ordine politico in Thomas Hobbes*, Nuova Italia Scientifica, Roma 1997.

2. *L'incubo degli ultimi uomini. Etica e politica in Max Weber*, Carocci, Roma 2005.

• Libri collettivi curati (con contributo proprio)

1. Con F. Cerutti, *Identità politiche e conflitti*, Franco Angeli, Milano 2000.

2. Con E. Pulcini, *Filosofie della globalizzazione*, ETS, Pisa 2001.

3. Con R. Badii, *Sterminio e stermini. Shoah e violenze di massa nel Novecento*, il Mulino, Bologna 2010.

4. Con R. Badii, *Shoah, modernità e male politico*, Mimesis, Milano-Udine 2014.

5. Con G. Bazzani, M. Bontempi, *Missing Masses/Masse mancanti*, Pacini Editore, Pisa 2016.
6. Con E. Donaggio, E. Pulcini, G. Turnaturi, *Felicità italiane. Un campionario filosofico*, il Mulino, Bologna 2016.
7. Con Carlo Trigilia, *Max Weber oggi. Ripensando politica e capitalismo*, il Mulino, Bologna 2018.

• **Articoli e saggi**

1. *Potere civile e potere ecclesiastico in Hobbes*, in Giulio M. Chiodi, Roberto Gatti, (a cura di), *La filosofia politica di Hobbes*, Franco Angeli, Milano 2009, pp. 143-168.
2. *Tra adattamento e rifiuto. Verso una teoria delle immagini del mondo*, in «Quaderni di Teoria Sociale», n. 9, 2009, pp. 17-50.
3. *Vocazione, personalità e trascendenza*, in «Dialoghi», n. 4, IX (2009), pp. 50-7.
4. *Spinta cosmopolitica e resistenze antropologiche*, in «Iride», n. 58, XXII (2009), pp. 691-5
5. *Politica della sazietà. Affanno della critica e declino dei progetti di emancipazione*, in «Cosmopolis», n. 2, IV (2009), disponibile all'indirizzo <http://www.cosmopolisonline.it/20091228/dandrea.php>.
6. Con Renata Badii, *Introduzione*, in D. D'Andrea, R. Badii, (a cura di), *Sterminio e stermini. Shoah e violenze di massa nel Novecento*, il Mulino, Bologna 2010, pp. 23-62.
7. *Antropologia e sociologia del conflitto nel Leviatano di Hobbes*, in «Lo sguardo – Rivista di Filosofia», n. 3, 2010 (II), disponibile all'indirizzo http://www.losguardo.net/public/archivio/num3/articoli/2010-03.%20Dimitri_DAndrea_Antropologia_sociologia_del_conflitto_nel_Leviatano_di_Hobbes.pdf.
8. *La concezione della natura umana in Hobbes*, in «Treccani – Scuola», Rivista on line dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana», 16.3.2010, disponibile all'indirizzo http://www.treccani.it/scuola/in_aula/scienze_umane_e_sociali/hobbes/dandrea.html
9. *Religione e mondo. Percorsi della violenza e strategie di neutralizzazione*, in G. Bonaiuti, (a cura di), *Senza asilo. Saggi sulla violenza politica*, ombre corte, Verona 2011, pp. 66-111.
10. *The World in Images. Subjectivity and Politics in Max Weber*, in «Humana.Mente. Journal of Philosophical Studies», n. 18, (September 2011), Issue on *Weltbilder and Philosophy*, edited by Renata Badii and Enrica Fabbri, pp. 87-104.
11. *El calentamiento global como un riesgo globalizado y una potencial amenaza global*, in D. Innerarity, J. Solana, (eds.), *La humanidad amenazada: gobernar los riesgos globales*, Paidós, Barcelona 2011, pp. 87-106.
12. *Rischi e minacce ambientali dell'età globale*, in «Annali del Dipartimento di Filosofia» (Nuova Serie), XVII (2011), pp. 211-230.
13. *Il re è nudo. La piccola politica e gli affanni della satira*, in «Comunicazione politica», n. 1, 2012 (XIII), numero monografico su *Lo Stato della satira*, a cura di Francesco Amoretti, pp. 89-96.
14. *La politica tra intenzione e responsabilità*, in L. Falossi, P. Giovannini, (a cura di), *Per una nuova cultura politica*, Ediesse, Roma 2012, pp. 127-145.
15. *Soggettività e immagini del mondo in Max Weber*, in «Iride. Filosofia e discussione pubblica», n. 65, XXV (2012), pp. 5-24.
16. *Proposta di un rito alternativo all'infibulazione su minori. Il punto di vista bioetico*, in P. Funghi, F. Giunta (a cura di), *Medicina, bioetica e diritto. I problemi e la loro dimensione normativa*, Ediz. ETS, Pisa 2012², pp. 180-187.
17. *Bontà assoluta come incapacità di mondo. Acosmismo dell'amore e ordine sociale in Max Weber*, in «Politica & Società», n. 1, II (2013), pp. 53-78.

18. *Il Grande Inquisitore di Max Weber. La politica come etica alla prova del mondo*, in R. Badii, E. Fabbri, (a cura di), *Il Grande Inquisitore. Attualità e ricezione di una metafora assoluta*, Mimesis, Milano-Udine 2013, pp. 93-103.
19. *Immaginazione, immagini del mondo e tarda modernità*, in «Cosmopolis», n. 2, IX (2013), disponibile all'indirizzo http://www.cosmopolis.globalist.it/Detail_News_Display?ID=68258&typeb=0&Immaginazione-immagini-del-mondo-e-tarda-modernita
20. *Globalizzazione* in R. Gatti, L. Alici, I. Vellani, (a cura di), *Vademecum della democrazia*, Editrice AVE, Roma 2013, pp. 285-94.
21. *Protestantesimo ascetico, spirito del capitalismo, armonia degli interessi. Secolarizzazioni e immagini del mondo in Max Weber*, in «Società, Mutamento, Politica», n. 9, V (2014), disponibile all'indirizzo <http://www.fupress.net/index.php/smp/article/view/14498>
22. Con Renata Badii, *Introduzione. Confrontarsi con il male: interpretare e ricordare la Shoah*, in R. Badii, D. D'Andrea, (a cura di), *Shoah, modernità e male politico*, Mimesis, Milano-Udine 2014, pp. 19-45.
23. *Ripensare la rappresentanza nell'epoca della crisi della rappresentazione*, in L. Bazzicalupo, (a cura di), *Crisi della democrazia*, Mimesis, Milano-Udine 2014.
24. *Editorial. Secularizaciones y postsecularismo. Perspectivas descentradas*, in «Soft Power. Revista euro-americana de teoría e historia de la política», n. 2, I (2014), pp. 11-18.
25. *Thomas Hobbes: Tollerare il sovrano: decisione politica e conflitto religioso*, in «Humanitas», n.s. a cura di Enrico Peroli, *L'idea di tolleranza in età moderna*, n. 4, anno LXIX (2014), pp. 931-46.
26. *Weber e la svolta assiale. Trascendenza profetica e rifiuto del mondo*, in «Politica & società», n. 2, IV (2015), pp. 249-74.
27. *A proposito di Charlie Hebdo. Tolleranza e violenza religiosa*, in «Iride», n. 76, XXVIII (2015), pp. 485-92.
28. *Che vita è? Politica, immagini del mondo e razionalità neoliberale*, in L. Bazzicalupo, S. Vaccaro, (a cura di), *Vita, politica, contingenza*, Quodlibet, Macerata 2016, pp. 119-38.
29. *Felicità nella politica che resta*, in D. D'Andrea, E. Donaggio, E. Pulcini, G. Turnaturi, (a cura di), *Felicità italiane. Un campionato filosofico*, il Mulino, Bologna 2016.
30. *Pensare la soggettività senza natura umana. Materialità e immagini del mondo in Max Weber*, in «Cosmopolis. Rivista di filosofia e teoria politica», n. 1, XIII (2016), disponibile all'indirizzo http://www.cosmopolis.globalist.it/Detail_News_Display?ID=92328&typeb=0&pensare-la-soggettivita-senza-natura-umana-materialita-e-immagini-del-mondo-in-max-weber
31. *Revolutions without any goal. Ethics and politics in a letter from Max Weber to Roberto Michels*, PHILOSOPHICAL INQUIRIES, vol. V, (2017), p. 151-164, ISSN: 2281-8618.
32. *Potere, soggettività e immagini del mondo*. POLITICA & SOCIETÀ, vol. 2017, p. 391-419, ISSN: 2240-7901.
33. *La genealogia della libertà dei moderni tra autogoverno e indifferenza. La setta come fenomeno anti-politico in Max Weber*, RIFORMA E MOVIMENTI RELIGIOSI, vol. 1 (2017), p. 69-112, ISSN: 2532-5000.
34. *Dal riconoscimento alla valutazione: il progetto hobbesiano di una sociologia del potere*, in Vincenzo Sorrentino, *Il potere delle passioni, la passione per il potere*, p. 149-162, PASSIGNANO SUL TRASIMENO, Aguaplano, ISBN: 9788897738572.
35. *Determinismo probabilistico e ricerca dell'impossibile nella filosofia politica di Max Weber*, IRIDE, vol. XXXI, (2018), p. 672-674, ISSN: 1122-7893.
36. Con Carlo Trigilia, *Introduzione*, in Dimitri D'Andrea Carlo Trigilia, *Max Weber oggi. Ripensando politica e capitalismo*, SOCIETÀ E POLITICA NEL MONDO GLOBALE, p. 7-15, BOLOGNA, Il Mulino 2018, ISBN: 9788815267733.

37. *Politica e immagini del mondo in Max Weber*, in Dimitri D'Andrea, Carlo Trigilia, Max Weber oggi. Ripensando politica e capitalismo, p. 85-104, BOLOGNA, Il Mulino, ISBN: 9788815267733.

38. *Il paesaggio tra rappresentazione e rappresentanza*, in Massimo Morisi, Daniela Poli, Maddalena Rossi, *Il paesaggio nel governo del territorio*, p. 161-167, FIRENZE, Firenze University Press 2018. ISBN: 9788864536699.

39. *L'imperativo di uccidere e il particolarismo del bene*, IRIDE, vol. XXXI (2018), p. 635-642, ISSN: 1122-7893.

40. *Uno strano realismo politico. Max Weber e l'etica*, LA SOCIETÀ DEGLI INDIVIDUI, vol. 63 (2018), p. 1-16, ISSN: 1590-7031.

41. *Nel cantiere di La politica come professione. Tre lettere di Weber a Michels*, MICROMEGA, vol. 2019, p. 25-30, ISSN: 0394-7378.

• Recensioni

1. *La moderna ossessione della naturalità*, recensione di Annamaria Rivera, *La bella, la bestia e l'umano. Sessismo e razzismo senza escludere lo specismo*, in «L'indice dei libri del mese», marzo 2011.

2. *Paradigmi del male: dall'abisso della libertà all'assolutizzazione della vita*, recensione di Simona Forti, *I nuovi demoni. Ripensare oggi male e potere*, in «L'indice dei libri del mese», aprile 2013.

3. *Dall'invidia all'indignazione*, recensione di G. Turnaturi, *Vergogna. Metamorfosi di un'emozione*, in «L'indice dei libri del mese», maggio 2013.

4. *Cercasi sinistra disperatamente*, recensione di Carlo Galli, *Sinistra. Per il lavoro, per la democrazia*, «L'indice dei libri del mese», gennaio 2014.

Luogo e data, Sesto Fiorentino 02/09/2019

Firma

