



UNIVERSITÀ DELLA VALLE D'AOSTA
UNIVERSITÉ DE LA VALLÉE D'AOSTE

Dipartimento di Scienze Umane e Sociali
Département des Sciences Humaines et Sociales

Esame finale

Corso di formazione per il conseguimento della specializzazione per le attività di sostegno V ciclo - 2019/2020

Gentili specializzandi,

la Commissione Didattica del Corso ha precisato le modalità di preparazione e di svolgimento dell'esame finale, che vengono di seguito specificate.

Secondo il Decreto Ministeriale del 30/9/2011, l'esame finale, attraverso un colloquio con il candidato, deve valutare:

- a. un elaborato di approfondimento teorico a scelta del candidato volto a dimostrare la completa padronanza dell'argomento scelto e gli aspetti applicativi in ambito scolastico;
- b. una relazione sull'esperienza personale e professionale di tirocinio consistente in una raccolta di elaborazioni, riflessioni e documentazioni;
- c. un prodotto/portfolio multimediale finalizzato alla didattica speciale con l'uso delle tecnologie della comunicazione e dell'informazione (TIC)

Elaborato di approfondimento teorico

Basandosi su quanto incontrato e studiato durante gli insegnamenti e/o i laboratori, lo specializzando dovrà individuare un'esperienza didattica e formativa a partire dalla quale individuare il tema teorico che sarà approfondito in un elaborato apposito. Questa correlazione fra le attività di laboratorio e il tema teorico individuato ha lo scopo di sostenere lo/la specializzando/a nell'individuazione di un tema concreto, legato alla disabilità e chiaramente connesso ad aspetti didattici correlati.

L'elaborato dovrà contenere:

- le considerazioni personali relative al percorso formativo che conducono lo specializzando ad individuare l'esperienza didattica e formativa da approfondire;
- le implicazioni e le connessioni che collegano l'attività prescelta con il tema teorico che viene sviluppato (si tratta di isolare, a partire da un'esperienza considerata come paradigmatica incontrata negli insegnamenti e/o nei laboratori, un'idea fondamentale, un nucleo teoretico da sviluppare);
- il saggio – la parte centrale dell'elaborato – avente le caratteristiche dalla trattazione scientifica (apparato critico, rimandi alle linee epistemologiche proprie di una disciplina con specifici riferimenti bibliografici, ...).
- bibliografia costituita da almeno 10 riferimenti, testi o articoli scientifici, esplicitamente citati.

L'elaborato teorico sarà pertanto così strutturato:

- titolo
- indice
- testo organizzato in paragrafi (secondo le indicazioni precedenti)
- bibliografia.

È opportuno ricordare che, onde evitare spiacevoli azioni sanzionatorie, ogni fonte consultata deve essere riportata nell'elaborato in modo preciso e opportunamente segnalata; quando si tratti di citazione letterale, è necessario utilizzare le virgolette e precisare il numero di pagina. È inoltre fortemente sconsigliato il ricorso alla consultazione e ripresa di contenuti tratti da siti web non istituzionali o scientificamente affidabili.

L'elaborato teorico consisterà in un testo della lunghezza di non meno di 10 e non più di 20 cartelle - indice e bibliografia compresi – ed ogni cartella sarà composta da all'incirca 2.500 caratteri spazi inclusi.

Per ulteriori ragguagli circa le regole tipografiche e le modalità di citazioni delle fonti si vedano i documenti che vi verranno forniti successivamente a questa lettera.

Per le date dell'esame finale e la deadline per la consegna si veda:
<https://www.univda.it/didattica/dipartimento-di-scienze-umane-e-sociali/offerta->

formativa/corso-di-specializzazione-per-il-sostegno/corso-di-specializzazione-per-il-sostegno-a-a-2019-2020/esame-finale/

Indicazioni per il deposito ufficiale del materiale presso l'Ateneo verranno fornite quanto prima.

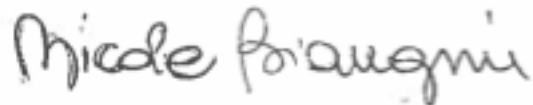
Il Direttore del Corso e i membri della Commissione sono a disposizione per ogni chiarimento che si renda necessario.

Con molti auguri di buon lavoro.

Per la Commissione Didattica del Corso di sostegno

La Direttrice del Corso

(Prof.ssa Nicole Bianquin)

A handwritten signature in black ink, reading "Nicole Bianquin". The signature is written in a cursive, flowing style.