



UNIVERSITÀ DELLA VALLE D'AOSTA
UNIVERSITÉ DE LA VALLÉE D'AOSTE

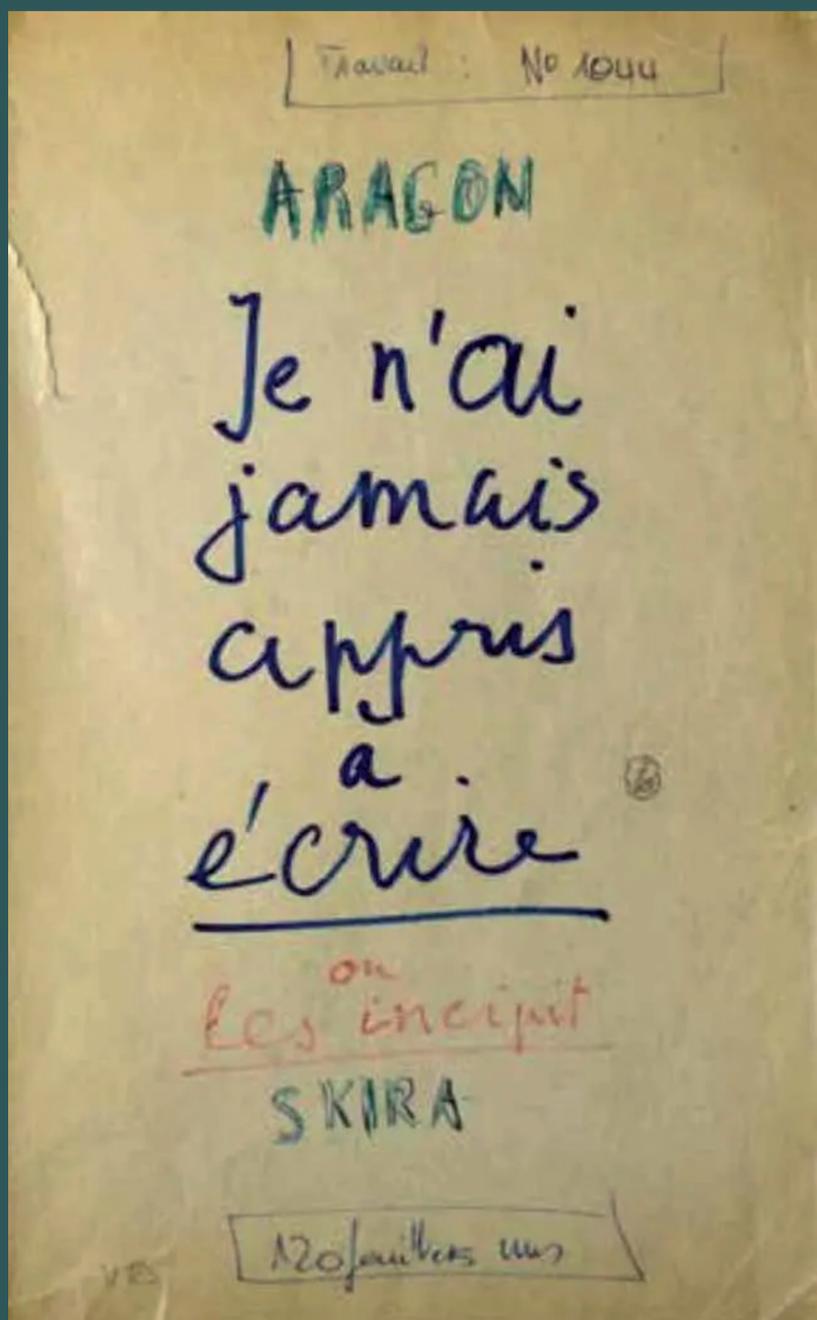
Dipartimento di Scienze Umane e Sociali
Département des Sciences Humaines et Sociales

L'Incorrection en poésie (XIX^e-XX^e siècles)

Colloque international | 6-7 novembre 2023

Université de la Vallée d'Aoste, Aula Magna

Organisé par **Federica Locatelli**,
avec la collaboration de
Andrea Schellino et **Monica Lucioni**
Université de la Vallée d'Aoste,
Università Roma Tre, ITEM (CNRS-ENS)



PROGRAMME

LUNDI 6 NOVEMBRE

10 h | SALUTATIONS DES AUTORITÉS :

Représentant de la Région autonome Vallée d'Aoste

Manuela Ceretta, *Rectrice Univda*

Teresa Grange, *Titulaire de la Chaire Senghor de la Francophonie à l'Univda*

Elena Cattelino, *Directrice Département SHS*

10 h 20 | **Andrea Schellino** : *Incorrigible poésie*

10 h 30 | **Luc Vigier** : *Aragon, Je n'ai jamais appris à écrire*

10 h 45 - 12 h 45 | SÉANCE I

Présidente : **Federica Locatelli**

10 h 50 - 11 h 05 | **Luciano Pellegrini** : *Victor Hugo grammairien "à grand flots", et en vers*

11 h 20 - 11 h 45 | **Grégoire Jacquemot** : « *J'ai fait de mauvais vers, c'est vrai : mais, Dieu merci ! Lorsque je les ai faits je les voulais ainsi.* ». *Musset et l'enjambement dans Les Contes d'Espagne et d'Italie.*

11 h 50 - 12 h 15 | **Hugues Marchal** : *Pour une histoire vice-versa*
12 h 20 - 12 h 40 | *Discussion*

12 h 45 - 14 h 30 | Déjeuner

14 h 30 - 17 h 15 | SÉANCE II

Président : **Fabio Scotto**

14 h 30 - 14 h 55 | **Jean-Michel Gouvard** : *Baudelaire en écrivain ou Jouer des chevilles pour avoir des pieds*

15 h 00 - 15 h 25 | **Henri Scepi** : *Verlaine et l'irrévérence du mineur*
15 h 30 - 15 h 45 | *Discussion*

Pause café

16 h 00 - 16 h 25 | **Monica Lucioni** : « *J'arrondis ma bouche et - j'exhale* » : *Jules Laforgue et l'incorrection visible*

16 h 30 - 16 h 55 | **David Evans** : *La crise de la virilité et le vers brisé chez Leconte de Lisle*

17 h 00 - 17 h 15 | *Discussion*

MARDI 7 NOVEMBRE

9 h 30 - 12 h 15 | SÉANCE III

Président : **Andrea Schellino**

9 h 30 - 9 h 55 | **Gérald Purnelle** : *Apollinaire incorrect ? De l'écart formel à la création de formes*

10 h - 10 h 25 | **Davide Vago** : *Louis Pergaud, poète ? L'incorrection, voie pour la prose*

10 h 30 - 10 h 45 | *Discussion*

Pause café

11 h - 11 h 25 | **Julien Zanetta** : *Quelques Hoquets de Léon-Gontran Damas*

11 h 30 - 11 h 55 | **Luca Bevilacqua** : « *Je contre* » : *Michaux, une poésie pour l'insubordination*

12 h - 12 h 15 | *Discussion*

12 h 30 - 14 h | Déjeuner

14 h - 16 h | SÉANCE IV

Président : **Julien Zanetta**

14 h - 14 h 25 | **Françoise Gaillard** : *Comme Michel Deguy. La poésie est un mode de penser dont le procès essentiel pourrait être le comparatif.*

14 h 30 - 14 h 55 | **Patrick Suter** : *Incorrections poétiques, corrections politiques : Butor, Noël, Novarina*

15 h - 15 h 30 | **Fabio Scotto** : *L'imperfection est la cime, ou de la finitude chez Yves Bonnefoy*

15 h 30 - 15 h 45 | *Discussion*

15 h 45 - 16 h | Clôture

En partenariat avec

