

Leggere il brano e rispondere alle seguenti 20 domande. (001 - 020)

Lisez le texte suivant et répondez aux questions en cochant la bonne option. " Caroline " : des albums jeunesse pour comprendre les Trente Glorieuses. Créée en 1953 par Pierre Probst, Caroline, personnage éponyme de la célèbre série d'albums jeunesse, a beaucoup à nous dire de son époque et des multiples mutations sociologiques, sociétales, politiques qui traversent celle-ci, explique Christophe Meunier, docteur en géographie et formateur en histoire-géographie, dans *Caroline, héroïne des Trente Glorieuses*. L'auteur rappelle qu'on aurait tort de négliger la portée des albums pour enfants, eux qui constituent très souvent une " première entrée en littérature, mais aussi, d'une certaine manière en géographie ", et ce d'autant plus lorsqu'il s'agit de Caroline, personnage toujours en mouvement qui " construit son identité " sur les loisirs et les voyages, activités en essor, emblématiques de cette période de forte croissance économique et d'augmentation du niveau de vie. [...] Nées à un an d'intervalle, 1953 et 1954, Caroline et Martine ont accompagné la jeunesse des baby-boomers, cette génération née entre 1943 et 1965 qui a vu l'avènement de la société de consommation, et avec elle la multiplication des collections d'albums pour enfants, nouveau marché éditorial florissant. Bien que presque jumelles, les deux fillettes se distinguent néanmoins à de nombreux égards, notamment sociologiques, et donnent à voir un pays en pleine évolution, tiraillé entre tradition et idéal conservateur, incarnés par Martine, et modernité et mouvement émancipateur, incarnés par Caroline. Ainsi Martine appartient-elle à une bourgeoisie favorisée adepte de progrès technologiques, et friande d'électroménager dernier cri. Mais elle est aussi une petite fille très féminine, sage et obéissante ; ancrée dans un schéma familial et genré encore très conservateur, elle n'envisage pas d'autre avenir que celui de mère au foyer. Produit de la société de consommation de son époque, elle n'en est pas moins une héroïne d'avant 68 et elle incarne un passé en voie d'effacement. Caroline est, quant à elle, une " petite fille de Français moyen ", elle ne connaît pas de difficulté financière, mais vit dans ce qui ressemble à un pavillon de banlieue et voyage en 2^{de} classe. Toujours vêtue d'une salopette rouge " roulottée en bas des jambes à la manière des ouvrières ou employées agricoles ", elle choisit ses tenues, le plus souvent unisexes, pour leur praticité. Passant allégrement de cheffe de bande à cheffe de chantier, elle incarne une forme de féminité moderne et d'émancipation, annonciatrice des revendications féministes. A ces deux univers différents correspondent deux modalités de lecture et esthétiques différentes. Dans la série " Martine ", un soin tout particulier, presque pictural, est accordé aux illustrations par le dessinateur Marcel Marlier qui " enlumine ses histoires et ses personnages d'une lumière immanente ", mais le rapport textes et dessins est plutôt statique et le regard a peu besoin de se déplacer. A contrario dans les albums " Caroline ", les planches se présentent comme de " vastes rebus ", et la mise en page, dynamique, à l'image du personnage éponyme, oblige à une activité de lecture plus complexe. Se dessine un rapport à la lecture plus moderne qui tend davantage à faire des enfants de véritables sujets-lecteurs. Une " série géographe " : Caroline et le goût du voyage. Les années 54 à 75 voient augmenter de 19,5 % à 37 % les classes moyennes salariées. A la " démocratie des petits propriétaires ", à laquelle appartient Martine, qui tend à imiter le mode de vie de la grande bourgeoisie, succède une " démocratie des salariés " à laquelle appartient Caroline qui aspire, elle, à imiter le mode de vie des cadres. Cette classe sociale en expansion " s'éveille dans un monde qui rapetisse ", pour reprendre les mots de J.F Sirinelli dans *Les baby-boomers. Une génération 1945-1969*, et se caractérise par un désir de voyage. Les albums multiplient les récits de déplacement, en automobile, désormais symbole accessible d'ascension sociale et de liberté, en train, en bateau... témoignant d'un tourisme de masse " qui s'ouvre à partir des années 50 pour les classes moyennes " et qui sacrifie à la société de consommation " portée par un capitalisme globalisé ". Ainsi Caroline découvre-t-elle la mer, comme " en 1964, un vacancier sur 3 ou 4 en moyenne ", et bientôt même la montagne. Son champ de déplacement s'élargit au fur et à mesure, notamment en 1960 dans *Caroline en Europe*, album aux " intentions éducatives et pédagogiques ", qui se donne pour mission d'" expliquer le fait européen ", et de " construire dans l'esprit des enfants cette nouvelle idée d'Europe unie dans laquelle ils seront amenés à vivre, à voyager et à échanger ". Les albums témoignent aussi de la " massification de la villégiature " qui caractérise les Trente Glorieuses, période durant laquelle les classes moyennes accèdent à la maison secondaire. Si la campagne apparaît aux yeux de Caroline, la citadine, comme un refuge, un album comme *Caroline à la ferme*, la montre aussi en mutation, cessant " d'être un îlot familial ", elle devient " une entreprise rurale ". Témoin de cette ambivalence entre " retour à une France immuable " et " espace de mutation " frappé par " les débuts de la mondialisation, les effets du marché et le consumérisme ". Claire Berest, " *Caroline* " : des albums jeunesse pour comprendre les Trente Glorieuses, Le Café pédagogique, 14 juin 2024

001. Caroline est l'héroïne:

- A) d'une série de livres.
- B) d'une série télévisée.
- C) d'une série de bandes dessinées.
- D) d'un film d'animation.

002. Pour Christophe Meunier la littérature de jeunesse est importante pour:

- A) s'approcher des textes littéraires
- B) augmenter le niveau de vie
- C) préparer les voyages
- D) faire du mouvement

003. Qu'est-ce qui a caractérisé les Trente Glorieuses sur le plan éditorial ?

- A) l'essor de la littérature jeunesse
- B) la production de livres pour les filles
- C) la publication de livres conservateurs
- D) la multiplication de livres prônant l'émancipation de la femme

004. Parmi les caractéristiques suivantes laquelle ne correspond pas à Martine?

- A) elle porte toujours une salopette rouge
- B) elle aime les technologies
- C) elle rêve de rester à la maison pour s'occuper de ses enfants
- D) elle est disciplinée

005. Parmi les caractéristiques suivantes laquelle ne correspond pas à Caroline?

- A) elle incarne un rôle féminin conservateur
- B) elle choisit des vêtements pratiques
- C) elle aime voyager
- D) elle habite à la périphérie de la ville

006. Les images de la série " Caroline ":

- A) interrogent le lecteur
- B) sont statiques
- C) ont été réalisées par Marcel Marlier
- D) sont extrêmement soignées

007. La série de " Caroline " considère l'enfant comme:

- A) un lecteur avisé
- B) quelqu'un qui a besoin d'un adulte pour comprendre
- C) une personne dynamique
- D) un sujet passif

008. Qu'est-ce qui symbolise l'ascension sociale au cours des Trente Glorieuses?

- A) la possession d'une voiture
- B) le tourisme de masse
- C) les voyages
- D) l'achat d'albums jeunesse

009. Les baby-boomers sont:

- A) des gens nés entre 1945 et 1969
- B) les protagonistes d'un roman de Sirinelli
- C) des jeunes qui désirent voyager
- D) des gens ayant vécu entre 1945 et 1969

010. Caroline en Europe se propose de:

- A) transmettre aux enfants une idée d'Europe
- B) construire l'Union européenne
- C) expliquer aux enfants le fonctionnement de l'Union européenne
- D) inciter les enfants à voyager en Europe

011. Dans *Caroline à la ferme*, la campagne est:

- A) un milieu en pleine mutation
- B) un îlot familial
- C) une maison secondaire
- D) un exemple de massification de la villégiature

012. L'expression " massification de la villégiature " signifie que:

- A) les vacances sont à la portée de tout le monde
- B) les vacances sont réservées à une élite
- C) les lieux de vacances se multiplient
- D) les gens partent en vacances à la mer

013. Le mot ÉPONIME indique:

- A) quelqu'un qui donne son nom à quelque chose
- B) le héros d'une série
- C) le protagoniste d'une saga
- D) un personnage archétype des contes folkloriques

014. Complétez la phrase : J'ai entendu dire que le marie _____ organiser un festival de littérature jeunesse.

- A) souhaitait
- B) souhaité
- C) souhaitera
- D) souhaitant

015. Complétez la phrase : Si les parents comprenaient l'importance de la lecture en bas âge, ils _____ plus de livres à leurs enfants.

- A) achèteraient
- B) achèteront
- C) achètent
- D) avaient acheté

016. Complétez la phrase : La littérature de jeunesse joue un rôle crucial dans l'émancipation des jeunes filles, _____ offrant des modèles _____ s'identifier.

- A) leur - auxquels
- B) lui - où
- C) leurs - à qui
- D) elle - auxquelles

017. Complétez la phrase : La région a versé une aide financière à toutes les structures de la petite enfance _____ un projet de promotion de la lecture.

- A) ayant prévu
- B) prévoyant
- C) qui prévoiront
- D) en train de prévoir

018. Complétez la phrase : Caroline est un personnage féminin fort et indépendant, _____ était particulièrement notable à l'époque de la création de la série.

- A) ce qui
- B) ceux qui
- C) ce que
- D) ce quoi

019. Complétez la phrase : Franchement, _____ de livres de Caroline avant et j'ai été agréablement surpris.

- A) je n'avais jamais lu
- B) je n'ai jamais lu
- C) je ne lirai jamais
- D) je ne lis jamais

020. Quel connecteur ne peut pas servir pour introduire une énumération?

- A) de nos jours
- B) d'entrée de jeu
- C) de premier abord
- D) tout d'abord

Leggere il brano e rispondere alle seguenti 4 domande. (021 - 024)

Leggete attentamente il brano riportato sotto e rispondete alle domande che seguono basandovi esclusivamente sulle informazioni in esso riportate e NON su quanto eventualmente conoscete sull'argomento.

Ogni considerazione sui problemi di comunicazione nella prima infanzia richiede la distinzione tra i termini: "comunicazione", "linguaggio", "discorso". La comunicazione è il costrutto più ampio, che comprende ogni atto, intenzionale o no, che modifica il comportamento, le idee o le opinioni di un'altra persona. Il "linguaggio" è un sistema complesso e convenzionale di simboli arbitrari disposti e usati secondo date regole con finalità comunicative (Lahey, 1988). Nell'apprendimento del linguaggio sono compresi quattro livelli di regole: - "pragmatico", che presiede all'uso del linguaggio in un contesto sociale; - "semantico", regole riguardanti il significato e le classi di parole; - "morfologico" e "sintattico", regole per unire morfemi (unità di significato) e parole in frasi; - "fonologico", regole indicanti i suoni e le loro combinazioni permesse entro un dato sistema di linguaggio. Il "discorso" è un modo di espressione del linguaggio che implica la produzione e la ricezione di segnali vocali. C'è una seconda importante distinzione fra "comunicazione espressiva" (capacità di produrre vocalizzazioni, gesti e/o discorso) e "comunicazione ricettiva" (capacità di ricevere/o comprendere i segnali comunicativi altrui). Per una comunicazione efficace sono fondamentali sia la competenza ricettiva che quella espressiva. Tratto e adattato da C. H. Zeanah Jr (1996), *Manuale di salute mentale infantile*. Amsterdam: Elsevier.

021. Quale delle seguenti affermazioni contraddice quanto contenuto nel testo?

- A) La comunicazione è sempre un atto intenzionale.
- B) Il funzionamento del linguaggio è determinato da differenti livelli di regole.
- C) Comunicazione, linguaggio e discorso sono costrutti differenti ma correlati fra loro.
- D) Le regole fonologiche sono vincolate dal sistema linguistico cui si fa riferimento.

022. Fra le definizioni proposte sotto per termini contenuti nel brano, individuate l'unica corretta.

- A) Finalità: 'scopo, intenzione'.
- B) Arbitrario: 'motivato'.
- C) Convenzionale: 'poco originale'.
- D) Ricettivo: 'di intelligenza pronta'.

023. Il livello semantico del linguaggio si riferisce:

- A) Al significato delle parole.
- B) Alle regole grammaticali di combinazione del linguaggio.
- C) Alle regole di combinazione dei suoni di una lingua.
- D) Alle regole di uso sociale del linguaggio.

024. Il linguaggio è definibile come:

- A) Un sotto-sistema della comunicazione.
- B) Un sistema che comprende la comunicazione.
- C) La capacità di produrre e ricevere suoni linguistici.
- D) La competenza nell'uso sociale della comunicazione.

Leggere il brano e rispondere alle seguenti 5 domande. (025 - 029)

Leggete attentamente il brano riportato sotto e rispondete alle domande che seguono basandovi esclusivamente sulle informazioni in esso riportate e NON su quanto eventualmente conoscete sull'argomento.

Due contributi fondamentali. Secondo Piaget, alla nascita i riflessi rappresentano l'unica forma di risposta agli stimoli ambientali. Sulla base dei riflessi, già nei primi mesi di vita il bambino, attraverso l'interazione con l'ambiente fisico e sociale, inizia a stabilire connessioni (chiamate *schemi*) tra uno stimolo e una risposta. Questi schemi vengono poi gradualmente modificati, secondo due meccanismi che Piaget considera come le funzioni fondamentali e costanti dello sviluppo: *l'assimilazione* (utilizzo di schemi preesistenti per rispondere a stimoli nuovi) e *l'accomodamento* (elaborazione di schemi nuovi, meglio rispondenti a stimoli esterni). Tramite queste due funzioni, l'organismo si adatta in maniera sempre più efficace all'ambiente circostante e l'intelligenza del bambino può svilupparsi. Secondo Vygotskij l'apprendimento è storicamente determinato e si realizza in primo luogo attraverso l'interazione dell'individuo con il contesto culturale. Lo strumento principale di questa interazione è il linguaggio, che, nelle fasi iniziali dello sviluppo, il bambino integra progressivamente con l'azione, in una costante connessione linguaggio-azione. In uno stadio più maturo il bambino interiorizza il linguaggio e in tal modo sviluppa il pensiero. Il pensiero, quindi, si manifesta innanzitutto come funzione intersichica, cioè finalizzata alla comunicazione tra gli individui, tramite il linguaggio. Solo successivamente diventa una funzione intrapsichica, cioè strumento di rappresentazione interiore della realtà e di ragionamento astratto. Tratto e adattato da Lastrucci E. *Apprendimento*, in Enciclopedia dei ragazzi, Roma, Treccani, [2005], online

025. Quali sono i due contributi fondamentali di cui parla il titolo del brano?

- A) Quello di Piaget e quello di Vygotskij.
- B) L'assimilazione e l'accomodamento.
- C) I concetti di *inter-* e *intrapsichico*.
- D) I concetti di *rappresentazione interiore* e *ragionamento astratto*.

026. Quale fra le espressioni seguenti è un equivalente del sintagma verbale *meglio rispondenti*?

- A) Che rispondono meglio
- B) Che è meglio se rispondono
- C) Creati per rispondere
- D) Coloro che rispondono meglio

027. Cosa significa *storicamente determinato*?

- A) Che è il risultato dell'evoluzione della società umana
- B) Che è frutto delle riflessioni degli storici
- C) Che è opinione comune che sia determinato
- D) Che ha dei confini storici ben precisi

028. A quale degli elementi teorici sintetizzati dal brano fa riferimento questa celebre frase di Lev Vygotskij: "Per comprendere il linguaggio degli altri, non è sufficiente comprenderne le parole, è necessario capirne il pensiero"?

- A) Alla *funzione intersichica* del linguaggio
- B) Alla *funzione intrapsichica* del linguaggio
- C) Allo strumento dello *schema*, come connessione fra uno stimolo e una risposta
- D) Alla funzione di *accomodamento*, ovvero l'elaborazione di schemi nuovi

029. Con quale equivalente lessicale potrebbe essere sostituito il verbo *integrare* nella frase "che [...] il bambino *integra* progressivamente con l'azione"?

- A) Associa
- B) Confronta
- C) Interiorizza
- D) Oppone

030. Quale, tra le seguenti, è la corretta divisione in sillabe della parola “quadrato”?

- A) Qua-dra-to
- B) Qu-a-dra-to
- C) Qu-ad-ra-to
- D) Quad-ra-to

031. Quale tra i seguenti è il superlativo relativo di “buono”?

- A) Il più buono
- B) Supremo
- C) Ottimo
- D) Migliore

032. Quale di queste espressioni è corretta?

- A) È possibile avere un po' di frutta
- B) È possibile avere un po di frutta
- C) È possibile avere un Po di frutta
- D) È possibile avere un pò di frutta

033. Quale frase utilizza il futuro anteriore?

- A) Quando avrò superato il test mi iscriverò all'università
- B) Quando supererò il test mi iscriverò all'università
- C) Quando superai il test mi iscrissi all'università
- D) Se avessi superato il test mi sarei iscritto all'università

034. Quanti tipi di superlativo esistono nella struttura grammaticale dell'italiano?

- A) due
- B) uno solo
- C) tre
- D) quattro

035. Quale tipo di proposizione è contenuta nella frase: “Lei è già molto brava in inglese, per essere una studentessa del primo anno”.

- A) Concessiva
- B) Finale
- C) Causale
- D) Temporale

036. Quale fra i seguenti è un possibile equivalente per significato di “forbito”?

- A) Ricercato
- B) Celebre
- C) Ritagliato
- D) Insignito

037. Quale fra i seguenti è un possibile equivalente per significato di “lascito”?

- A) Donazione.
- B) Corruzione.
- C) Sferzata.
- D) Abbandono.

038. Quale fra i termini che seguono completa adeguatamente questa serie di aggettivi che esprimono stati d'animo: triste, eccitato, indifferente

- A) allegro
- B) sentimento
- C) tristezza
- D) stato d'animo

039. Quale dei seguenti monosillabi non presenta varianti ortografiche a seconda del significato?

- A) do
- B) la
- C) se
- D) di

040. Trovate l'intruso in questa serie: brusio, tramestio, brucio, acciottolio:

- A) brucio
- B) brusio
- C) tramestio
- D) acciottolio

041. “Ei fu. Siccome immobile, / dato il mortal sospiro” è l’incipit della poesia

- A) Il Cinque Maggio
- B) A Zacinto
- C) L’amica di nonna Speranza
- D) Soldati

042. Un settenario è un verso composto da:

- A) Sette sillabe metriche
- B) Otto sillabe metriche
- C) Undici sillabe metriche
- D) Cinque sillabe

043. Quale poeta Dante non incontra nella *Divina Commedia*:

- A) Petrarca
- B) Virgilio
- C) Guido Guinizelli
- D) Orazio

044. *L’uomo dal fiore in bocca* è una pièce teatrale ambientata nel caffè di una stazione ferroviaria. Il suo autore è

- A) Luigi Pirandello
- B) Carlo Goldoni
- C) Pier Paolo Pasolini
- D) Vittorio Alfieri

045. Il “Gruppo 63”, è un movimento di neoavanguardia che prese il nome dall’anno della sua fondazione. Quale, tra i seguenti autori, NON appartenne al “Gruppo 63”?

- A) Italo Svevo
- B) Umberto Eco
- C) Alberto Arbasino
- D) Edoardo Sanguineti

046. *Verrà la morte e avrà i tuoi occhi* è una raccolta di poesie ispirate dall’attrice cinematografica Constance Dowling. L’autore della raccolta è

- A) Cesare Pavese
- B) Giacomo Leopardi
- C) Carlo Gozzano
- D) Gabriele d’Annunzio

047. Quale, tra i seguenti abbinamenti tra opera letteraria e personaggio, è sbagliato

- A) Sei personaggi in cerca di autore – Enrico IV
- B) Il deserto dei tartari – Giovanni Drogo
- C) Il giardino dei Finzi Contini - Micòl
- D) Il barone rampante – Cosimo Piovasco di Rondò

048. Quale, tra i seguenti, non è un capo di Stato del XX secolo?

- A) Abraham Lincoln
- B) Iosif Stalin
- C) Winston Churchill
- D) Charles de Gaulle

049. Quale, tra i seguenti Paesi, mantenne lo stato di neutralità durante la Seconda Guerra Mondiale

- A) Svizzera
- B) Germania
- C) Gran Bretagna
- D) Romania

050. In quale anno fu sottoscritto da Stati Uniti, Unione Sovietica e Regno Unito il trattato di non proliferazione nucleare?

- A) 1968
- B) 1945
- C) 1918
- D) 1936

051. Chi fu il primo presidente della Repubblica Italiana

- A) Enrico De Nicola
- B) Bettino Ricasoli
- C) Giovanni Giolitti
- D) Palmiro Togliatti

052. Qual è la corretta sequenza temporale:

- A) Rivoluzione francese, Guerra civile americana, Rivoluzione russa, Guerra civile spagnola.
- B) Guerra civile americana, Rivoluzione russa, Guerra civile spagnola, Rivoluzione francese.
- C) Rivoluzione russa, Rivoluzione francese, Guerra civile americana, Guerra civile spagnola.
- D) Nessuna sequenza è corretta perché non vi è mai stata una Guerra civile spagnola.

053. Il “corridoio di Danzica” fu una delle questioni territoriali che portarono alla Seconda Guerra Mondiale. In quale Stato si trova oggi Danzica:

- A) Polonia
- B) Germania
- C) Bielorussia
- D) Lituania

054. Nel 1919 a Weimar viene elaborata la costituzione repubblicana di quale Stato?

- A) Germania
- B) Ungheria
- C) Svizzera
- D) Austria

055. La provincia di Udine fu colpita dal terremoto del 1976. In quale regione si trova?

- A) Friuli-Venezia Giulia
- B) Lazio
- C) Piemonte
- D) Lombardia

056. Il Portogallo è entrato nella comunità economica europea nel?

- A) 1986
- B) 1957
- C) 1992
- D) 2006

057. La regione Trentino-Alto Adige è suddivisa nelle due province autonome di Trento e Bolzano e confina con?

- A) Austria
- B) Croazia
- C) Slovenia
- D) Germania

058. Quale è il fiume più lungo?

- A) Nilo
- B) Rio delle Amazzoni
- C) Danubio
- D) Gange

059. L'altopiano del Gran Sasso si trova?

- A) negli Appennini
- B) nelle Alpi
- C) nel Massiccio Centrale
- D) nella Meseta

060. Il nome Unesco indica?

- A) un'organizzazione delle Nazioni Unite
- B) una multinazionale
- C) una città sudamericana
- D) un fiume

061. Ada e Bob misurano quanti cartoncini rettangolari identici servono per fare una fila che va da un lato all'altro del banco. Ma i due usano lati diversi come unità di misura. Ada fa una fila di 14 cartoncini mentre a Bob ne servono 21. Che cosa è corretto concludere sulle unità di misura?

- A) L'unità di misura di Bob è $\frac{2}{3}$ di quella di Ada.
- B) L'unità di misura di Bob è maggiore di quella di Ada, ma occorrono ulteriori misure per determinare di quanto sia più grande.
- C) L'unità di misura di Ada è $\frac{14}{21}$ di quella di Bob.
- D) L'unità di misura di Ada supera di 7cm di quella di Bob.

062. Un'indagine sugli sport praticati rivela che la percentuale di chi pratica lo sci è del 45% e la percentuale di chi gioca a calcio è del 55%. Indicare quale delle seguenti affermazioni non è corretta:

- A) Di sicuro il numero di partecipanti all'indagine che praticano calcio supera di 10 il numero di quelli che sciano.
- B) Sicuramente il numero di persone che pratica lo sci è più della metà di quello delle persone che giocano a calcio.
- C) In assoluto ci sono meno persone che sciano di quelle che giocano a calcio.
- D) Ci potrebbero essere persone che praticano entrambi gli sport.

063. Se si trasla una circonferenza lungo una direzione perpendicolare al piano che contiene la circonferenza stessa si ottiene

- A) Un cilindro a base circolare.
- B) Un cono circolare retto.
- C) Una sfera dello stesso raggio della circonferenza.
- D) Una superficie a forma di ciambella (chiamata toro).

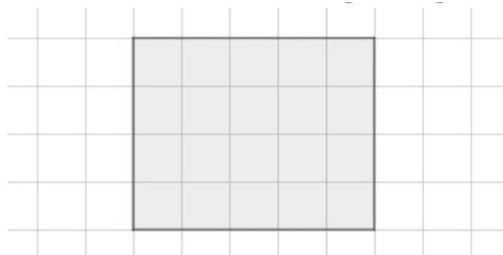
064. Un rettangolo e un triangolo isoscele hanno la base di uguale misura, ma il triangolo ha l'altezza doppia di quella del rettangolo. Indicare quale affermazione è corretta:

- A) Il triangolo isoscele e il rettangolo hanno la stessa area.
- B) Il perimetro del triangolo è uguale a quello del rettangolo.
- C) Senza ulteriori informazioni non si può dire niente sulla relazione tra le aree delle due figure.
- D) L'area del rettangolo è la metà di quella del triangolo, perché l'altezza del triangolo è il doppio di quella del rettangolo.

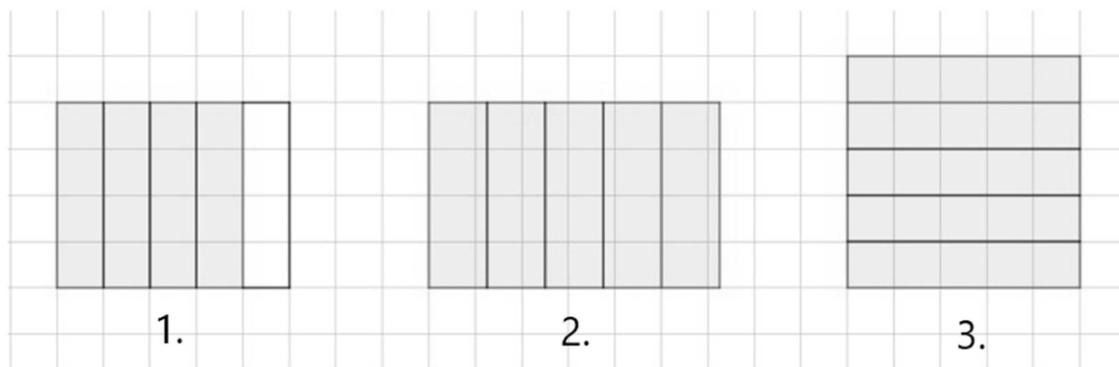
065. Un orologio con le lancette indica che sono le 10:27. A che ora la lancetta dei minuti avrà ruotato di un angolo retto?

- A) 10:42.
- B) 10:57.
- C) 10:47.
- D) 13:27.

066. Considerato il rettangolo seguente



Quali delle tre figure sottostanti possono rappresentare $\frac{5}{4}$ del rettangolo?



- A) La figura 2. e la figura 3
- B) Solo la figura 2. perché la figura 3. non è più un rettangolo
- C) La figura 1. perché è composta da 4 delle 5 parti uguali in cui ho diviso il rettangolo
- D) Nessuna perché, se si divide un rettangolo in 4 parti, non se ne possono prendere 5

067. L'insegnante chiede: "Se prendo un qualunque numero intero e ne faccio il triplo e poi divido a metà il risultato, trovo lo stesso valore che avrei ottenuto calcolando la metà del numero e moltiplicando per 3?" Sono riportate quattro risposte diverse di alcuni studenti e studentesse. Quale risposta è corretta e matematicamente ben giustificata?

- A) Daniela: Sì, perché dividere a metà è come moltiplicare per 0,5 e la moltiplicazione è commutativa.
- B) Barbara: No, perché non è vero per tutti i numeri: se scelgo di partire dal numero 0 non posso fare la divisione, perché non si può mai dividere 0.
- C) Andrea: Sì perché, se prendo 8 e ne calcolo il triplo, trovo 24 e la metà di 24 è 12. La metà di 8 è 4 e se lo moltiplico per 3 trovo di nuovo 12.
- D) Carlo: No, perché la divisione non è una operazione che ha in generale la proprietà commutativa.

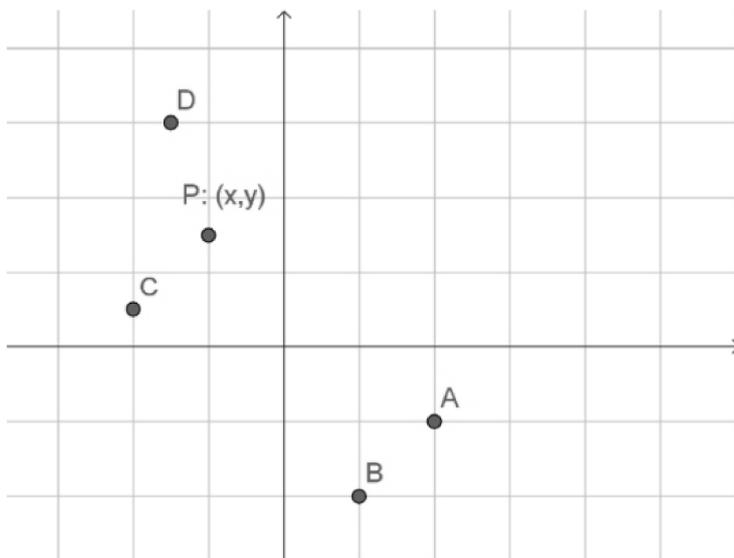
068. Quale di queste uguaglianze non è corretta?

- A) $156 : (3 : 10) = (156 : 3) : 10$
- B) $152 \times (14 : 10) = (152 \times 14) : 10$
- C) $5320 : 5 = 532 \times 2$
- D) $55 : 1,1 = 550 : 11$

069. L'insegnante dice "Ci sono due scatole, la prima contiene 4 caramelle al limone e 8 all'arancia, mentre nella seconda scatola ci sono 10 caramelle al limone e 15 all'arancia. Se Mirko vuole pescare senza guardare e desidera prendere una caramella all'arancia, in quale scatola gli conviene prendere una caramella e perché?" Quale risposta è giustificata correttamente?

- A) Mirko deve scegliere la prima scatola perché le caramelle all'arancia sono il doppio di quelle al limone mentre nella seconda scatola sono meno del doppio.
- B) Mirko deve scegliere la seconda scatola perché è quella che contiene più caramelle all'arancia.
- C) Mirko deve scegliere la prima scatola perché è quella che contiene meno caramelle al limone.
- D) Mirko può scegliere una scatola qualsiasi tanto da entrambe le scatole potrebbe prendere una caramella al limone oppure una all'arancia.

070. Sul piano cartesiano in figura sono rappresentati i punti P, A, B, C, D. Se chiamiamo (x, y) le coordinate del punto P, allora quale dei seguenti punti ha coordinate $(-2x, -y+1/2)$?



- A) Punto A.
- B) Punto C.
- C) Punto B.
- D) Punto D.

071. La prima legge di Ohm dice che la relazione tra l'intensità di corrente I che percorre un circuito elettrico, la differenza di potenziale V del generatore e la resistenza del circuito R è data da $I = V / R$. Sul piano cartesiano che ha V sull'asse orizzontale e I sull'asse verticale, il grafico che rappresenta l'andamento dell'intensità di corrente al variare del potenziale è

- A) Una retta crescente passante per l'origine se $R \neq 0$.
- B) Una retta non passante per l'origine qualunque sia R, perché le due grandezze non sono direttamente proporzionali perché R è al denominatore.
- C) Un'iperbole, perché le due grandezze sono inversamente proporzionali.
- D) Una curva chiusa, perché non circola corrente in un circuito aperto.

072. Un fotomoltiplicatore emette un fotone al secondo. La probabilità che un fotone emesso passi attraverso una fenditura e sia rilevato sullo schermo è 0,65. Negli ultimi tre secondi tutti e tre i fotoni emessi sono stati rilevati sullo schermo. Quale è la probabilità che il fotone successivo sia ancora rilevato sullo schermo?

- A) 0,65 perché tutte le emissioni sono indipendenti.
- B) $(0,65)^4$ perché si devono moltiplicare le rispettive probabilità per sapere quando quattro eventi si verificano tutti e quattro.
- C) 0,5 perché gli esiti possibili sono solo due: il fotone viene rilevato oppure no.
- D) $4 \times 0,65$ perché ci sono quattro eventi da considerare tutti con la stessa probabilità.

073. La formula che permette di calcolare la pressione esercitata su una superficie quadrata di lato L da una forza costante di intensità F che è diretta perpendicolarmente alla superficie è $p = F / L^2$. Se si considera una seconda superficie quadrata di lato pari a $L/3$, quale sarà la pressione esercitata su di essa dalla forza F?

- A) La pressione sul secondo quadrato è nove volte quella sul primo quadrato.
- B) La pressione sul secondo quadrato è un terzo di quella sul primo quadrato.
- C) La pressione sul secondo quadrato è il triplo di quella sul primo quadrato.
- D) La pressione resta la stessa, perché F non è cambiata.

074. La fotosintesi è un processo metabolico che riguarda:

- A) Sia organismi acquatici che terrestri.
- B) Solo piante e funghi terrestri.
- C) Solo organismi terrestri.
- D) Solo organismi acquatici.

075. Da un punto di vista sistematico, quali delle seguenti associazioni è errata?

- A) Trota, Sogliola, Medusa.
- B) Salamandra, Rospo, Tritone.
- C) Scimpanzè, Marmotta, Gatto.
- D) Colibrì, Aquila, Pappagallo.

076. Una sola delle affermazioni è esatta. Quale?

- A) Tutte le piante si possono riprodurre per riproduzione asessuata
- B) Gli animali si riproducono esclusivamente per riproduzione sessuata
- C) Le piante si riproducono esclusivamente per riproduzione sessuata
- D) Tutti gli animali si possono riprodurre per riproduzione asessuata

077. Quale delle seguenti affermazioni è errata

- A) Tutti gli organismi viventi sono sistemi chiusi.
- B) Tutti gli organismi viventi sono costituiti da cellule.
- C) Tutti gli organismi viventi contengono acidi nucleici.
- D) Tutti gli organismi viventi sono sistemi aperti.

078. Quali sono le funzioni del fegato?

- A) Produrre la bile e favorire la trasformazione degli alimenti assorbiti, partecipare al metabolismo delle proteine e alla riduzione dei loro scarti tossici, consentire la gestione e l'immagazzinamento degli zuccheri.
- B) Regolare la fotosintesi clorofilliana.
- C) Produrre piastrine e globuli rossi.
- D) Organo fondamentale dell'apparato digerente dei vertebrati, che interviene nella trasformazione in chimo degli alimenti.

079. L'etologia è:

- A) Lo studio del comportamento animale.
- B) Lo studio degli esseri viventi.
- C) Lo studio delle diverse forme di inquinamento.
- D) Lo studio del rapporto tra organismi e ambiente.

080. La probabilità di ottenere cuccioli con la coda mozza dall'incrocio tra un cane a cui sia stata tagliata la coda e una cagna a cui sia stata tagliata la coda è:

- A) 0%.
- B) 75%.
- C) 50%.
- D) 100%.