



Là où naissent les horizons

VOYAGES, SAVOIRS ET RENCONTRES AU GRAND-SAINT-BERNARD

Certains lieux ne divisent pas, ils relient. Le col du Grand-Saint-Bernard, bien plus qu'un simple point de passage entre versants, est un espace de résonance : entre l'histoire et la nature, entre le silence et les récits, entre la marche et la pensée. "Là où naissent les horizons" évoque cette puissance unique d'un lieu qui ouvre le regard, dilate le temps, et invite à l'expérience partagée du savoir.

"Là où naissent les horizons" est une initiative conjointe portée par plusieurs partenaires engagés dans la valorisation du patrimoine, de la jeunesse et de la francophonie. Ce projet est le fruit d'une collaboration active entre :

- l'Association Pro Grand-Saint-Bernard ;
- le Conseil régional de la Vallée d'Aoste ;
- l'Université de la Vallée d'Aoste ;
- l'Assessorat aux activités et aux biens culturels, au système éducatif et aux politiques des relations intergénérationnelles de la Région autonome Vallée d'Aoste ;
- la Fondation Barry du Grand Saint Bernard ;
- le groupe de recherche NAVIRE ;
- la Chaire Senghor de la Francophonie.

Ensemble, ces institutions unissent leurs compétences et leurs visions pour offrir une expérience intergénérationnelle, interculturelle et interdisciplinaire, à la fois enracinée dans le territoire et ouverte sur l'international.



Avec le soutien de :



Avec le parrainage de :



LE PROJET

Car ici, à la croisée des chemins, les horizons ne se ferment pas : ils commencent.

À 2 473 mètres d'altitude, le col du Grand-Saint-Bernard est depuis l'Antiquité un point de rencontre entre le Nord et le Sud de l'Europe. Carrefour géographique, spirituel et symbolique, il est aussi un territoire habité de récits, de mémoire et de beauté.

Le projet *Là où naissent les horizons* ambitionne de faire de ce lieu une scène vivante du dialogue entre disciplines, générations et sensibilités. Il entend explorer le col comme haut lieu de savoirs — littéraires, patrimoniaux, sensoriels — à travers un programme d'activités ancrées dans le paysage autant que dans la pensée.

Un parcours d'expériences partagées :

- tables rondes thématiques, réunissant spécialistes de la littérature de voyage, historiens, philosophes, géographes et écrivains, pour interroger les représentations du col : seuil, frontière, élévation, métaphore ;
- séjour en immersion à l'Hospice, permettant de vivre le col depuis l'intérieur, au rythme de son silence, de sa lumière, de son histoire millénaire. Le temps suspendu du lieu offre une respiration rare, propice à la concentration, à l'écoute et à la lente maturation des idées ;
- atelier de découverte des archives historiques de l'Hospice du Saint-Bernard ;
- marche guidée par des spécialistes du territoire, qui s'offre comme une lecture du paysage à ciel ouvert, à la croisée de la géologie, de la mémoire, des produits et de l'imaginaire du territoire ;
- rencontre avec la Fondation Barry, gardienne de l'héritage des légendaires chiens du Saint-Bernard, pour réfléchir ensemble à l'hospitalité alpine, à la relation homme-animal, et aux mythes du secours en montagne.

ANCRAGE TERRITORIAL ET FRANCOPHONIE

Ce projet s'inscrit dans une dynamique de collaboration étroite avec les institutions locales, en particulier celles engagées dans la valorisation de la francophonie. La participation de la Chaire Senghor de la Francophonie apporte un éclairage précieux sur les enjeux culturels et linguistiques du passage, tandis que le soutien de l'Assessorat aux activités et biens culturels, au système éducatif et aux politiques des relations intergénérationnelles de la Région autonome Vallée d'Aoste et de l'Université de la Vallée d'Aoste permettra d'impliquer activement les jeunes dans une démarche interculturelle, transfrontalière et profondément contemporaine.

Invités internationaux : Samantha Caretti (Université de Caen Normandie) ; Marie-Bénédicte Diethelm (Sorbonne Université) ; Alain Guyot (Université de Lorraine) ; Anne-Gaëlle Weber (Université d'Artois).

RÉSONANCES CONTEMPORAINES

À l'heure d'une accélération généralisée, de l'oubli des lieux et de l'érosion des repères, le Grand-Saint-Bernard propose une autre temporalité, un autre rapport au monde. Le projet invite à redécouvrir la valeur du temps long : lenteur de la marche, attention au paysage, silence fertile, mémoire vivante.

Il s'inscrit ainsi dans une réflexion plus large sur les écologies du savoir, la durabilité des pratiques culturelles, et la nécessité de retisser des liens sensibles avec les territoires. Pour les jeunes générations, il constitue une expérience formatrice, à la fois intellectuelle et existentielle : un apprentissage incarné, au rythme de la montagne et des récits.

PROGRAMME PROVISOIRE

5-7 septembre 2025

Jour 1 – Accueil et ouverture des horizons

Pour celles et ceux qui le souhaitent, un départ en bus depuis Aoste sera organisé dans la matinée du vendredi 5 septembre. Tous les détails à ce sujet seront communiqués ultérieurement.

09h00 – 12h00 | Arrivées et installation à l'Hospice (<https://gsbernard.com/>) ; accueil des participants ; installation dans les chambres ; temps libre de découverte du lieu.

12h30 | Déjeuner.

15h00 – 17h00 | Table ronde I – *Traverser le col : récits de passage* (deux interventions, suivies de discussion).

20h00 | Dîner.

Jour 2 – Expériences du col : marcher, écouter, explorer

09h00 – 11h30 | Randonnée à la découverte du col : marche guidée par Christiane Dunoyer (Directeur scientifique du Centre d'Études francoprovençales *René Willien*) et par Laurette Proment (Ancien administrateur communal et experte touristique) à la découverte du territoire : histoire, géographie, mémoire, anthropologie, approche sensorielle et narrative du paysage, dégustation des produits typiques.

11h30 – 12h30 | Rencontre avec la Fondation Barry : présentation des missions de la Fondation et de l'imaginaire lié aux chiens du Saint-Bernard.

13h00 | Déjeuner.

14h30 – 18h00 | Après-midi d'exploration documentaire et littéraire aux archives de l'Hospice : présentation de l'ouvrage *Le voyage aux Alpes 1812–1850. Les passages à l'Hospice du Grand-Saint-Bernard* par Laura Grivon, autrice (2024) ; à suivre, atelier pratique pour l'initiation à la recherche (documents, méthodes, mise en contexte) dans les archives historiques avec la collaboration de Roberto Willien, archiviste de l'archive historique régional d'Aoste.

20h00 | Dîner.

Jour 3 – Penser ensemble les horizons

09h30 – 12h30 | Table ronde II – *L'horizon comme seuil* (trois interventions, suivies d'un échange collectif) ; clôture des travaux.

12h45 | Déjeuner.

Départ | *À partir de 14h30.*

Contacts :

f.locatelli@univda.it , m.lucioni@univda.it