Impronte leggere

Idee, pratiche e voci per un approccio ecocritico alla letteratura per l'infanzia

Aosta 18.10.2026

Convegno | Workshop

Università della Valle d'Aosta
via Monte Solarolo 1, Aosta

Convegno
ore 10.00-13.00

SALUTI ISTITUZIONALI
Erik Lavevaz | Assessore all'Istruzione, Cultura e Politiche identitarie
Manuela Ceretta | Rettrice Università della Valle d'Aosta

INTRODUZIONE AL CONVEGNO
Roberta Grandi | Università della Valle d'Aosta

Moderatore
Mario Salomone | Istituto per l'Ambiente e l'Educazione Scholé Futuro

ERRARE NEL MONDO
Tra flânerie e wandering, relazioni ecologiche nella letteratura per l'infanzia
Monica Guerra | Università degli studi di Milano Bicocca

PRIMA LA FINE, POI L'INIZIO
Storie di rinascita e spunti ecologici nella letteratura per l'infanzia
Dalila Forni | Università degli studi dell'Aquila

WHERE IS OL' JOE?
Sguardi ecocritici dal mondo delle daily comic strips
Fabrizio Bertolino | Università della Valle d'Aosta

Workshop
ore 14.30 - 17.30

INTRODUZIONE AI WORKSHOP
Emanuele Ortu | Formatore e narratore

TRA IMMAGINI E PAROLE
Tracce di relazioni con i luoghi
Letizia Luini | Assegnista di ricerca Università degli studi di Milano-Bicocca

SULLE TRACCE DEL LUPO
Rovesciamenti, continuità e nuove rappresentazioni nell'albo illustrato
Gabriella Vernetto | Formatrice e autrice

ECOSOPHIA
Pensare oggetti smarriti "InNatura"
Silvia Bevilacqua | Filosofa dell'infanzia Propositi di filosofia

CHE FINE HA FATTO IL BRUCO?
Forme, corpi e nature in trasformazione tra albi illustrati e graphic novel
Martina Monetti | Formatrice 0432 associazione culturale
Erika Milite | Operatrice culturale

LA STRADA DELLE FORMICHE
L'osservazione in natura attraverso la manipolazione dei materiali, l'arte e gli albi illustrati
Evelise Obinu | Illustratrice

Tutte le attività sono gratuite. I laboratori sono a numero chiuso.
Iscrizioni entro l'11 ottobre: https://tr.ee/impronteleggere
Per informazioni albienatura@univda.it

Organizzato da

In collaborazione con

Mediapartner